

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе

По Музыкае

Уровень образования - ООО

Наименование предмета/курса	Музыка
Класс (классы)	5-8
Количество часов общее (по классам)	не менее 136 часов (по 34 часа в год с 5 по 8 классы)
Краткая характеристика курса	Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).
Образовательные технологии, используемые в обучении	<ul style="list-style-type: none">● Технологии проблемного обучения;● технология формирования универсальных учебных действий;● обучение в сотрудничестве: командная и групповая работа;● технология модульного обучения;● технология коллективных способов обучения;● технология проектного обучения; Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др
Методы и формы	Методы: словесные, наглядные, практические, методы проблемного обучения. Формы: фронтальная, групповая, индивидуальная.
Структура курса	Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения: модуль № 1 «Музыка моего края»; модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

	<p>модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;</p> <p>модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;</p> <p>модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;</p> <p>модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».</p>
<p>Формы промежуточной аттестации</p>	<p>Тест</p> <p>Проект</p>
<p>Учебник</p>	<p>Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская:</p> <p>Музыка. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций</p> <p>Музыка. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций</p> <p>Музыка. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций</p> <p>Музыка. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций</p>
<p>ЭОР</p>	<p>http://fcior.edu.ru/</p> <p>РЭШ - https://resh.edu.ru/subject/6/</p>