

**АННОТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

Название программы	«Проектирование и дизайн»
Направленность программы	Художественной направленности
Срок реализации	1 год
Возраст учащихся	10-11 лет
Кадровое обеспечение	Михайлова Эвелина Аркадьевна, педагог дополнительного образования Образование: Высшее Квалификация: Учитель технологии.
Актуальность программы	Современный социальный заказ на образование обусловлен задачами художественного образования школьников, которые способствуют развитию творческой активности учащихся. Желание подростка создать красивую вещь своими руками, даёт толчок к его дальнейшему развитию творческих способностей, чувства прекрасного и эстетического вкуса в свете ФГОС.
Цель программы	Целью данной программы является развитие личностных качеств детей посредством занятий по созданию новых объектов проектирования.
Задачи программы	<i>Образовательные задачи:</i> Изучить основы различных техник декоративно-прикладного творчества; Освоить технологические знания проектирования художественного конструирования швейных изделий и предметов быта; Овладеть практическими навыками и приемами изготовления и декорирования изделий. <i>Воспитательные задачи:</i> Воспитывать аккуратность, прилежание в работе, трудолюбие; Воспитывать чувство сопричастности к традициям различных культур, чувство особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа; Воспитывать стремление к качеству выполняемых изделий. <i>Развивающие задачи:</i> Знакомить с работой дизайнера; Содействовать адаптации учащихся к жизни в обществе; Развивать творческую деятельность учащихся.

<p>Результаты освоения программы</p>	<p style="text-align: center;">Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • У учащегося сформированы личные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) • Сформированы потребности и навыки коллективного взаимодействия через вовлечения в общее творческое дело. <p style="text-align: center;">Метопредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развиты: фантазия, образное мышление, воображение; • Выработана устойчивая заинтересованность в творческой деятельности, как в способе самопознания и познания мира. <p style="text-align: center;">Предметные:</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • названия и назначение поделочных материалов; • Названия и назначение ручных инструментов и приспособлений; • Правила безопасного труда и личной гигиены при работе с инструментами; • О цветном сочетании в изделиях; • Исторические сведения по развитию кистевой росписи по дереву, плетенных изделиях и т.д. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно организовать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы; • Соблюдать правила безопасного труда и личной гигиены; • Анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления); • Экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать лист в несколько слоёв, резать бумагу и ткань по разметке ножницами, шить стежками «через край», «петельный шов».
<p>Разноуровневость программы</p>	<p>Рабочая программа подразумевает базовый уровень освоения, повышение информированности и компетенции обучающихся в области проектирования и дизайна, совершенствование навыков создания творческих проектов, развитие личностных компетентностей ребёнка: коммуникативной, социальной, культурной.</p>