

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 5»

**АННОТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

Название программы	«Цветные ладошки»
Направленность программы	Художественной направленности
Срок реализации	1 год
Возраст учащихся	7-10 лет
Кадровое обеспечение	Кабанова Кристина Алексеевна, педагог дополнительного образования
Актуальность программы	Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны. На всех занятиях важно развивать формирование образных представлений в различных играх, конструирования, аппликации, лепке. У обучающихся продолжает развиваться воображение.
Цель программы	Пробуждать интерес к изобразительному искусству, через углубления знаний, представлений окружающего мира, развивать эстетические чувства.
Задачи программы	Обучающие: <ul style="list-style-type: none">• Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности Развивающие: <ul style="list-style-type: none">• формирование навыков работы с различными художественными материалами.<ul style="list-style-type: none">• развитие навыков рефлексии и обратной связи. Воспитательные: <ul style="list-style-type: none">• формирование самостоятельности в выработке собственного мнения;• формирование устойчивых навыков конструктивного социального взаимодействия.
Результаты освоения программы	Личностные: <ul style="list-style-type: none">• Проявлять интерес к изобразительной деятельности, интерес к самостоятельному поиску новой информации.• Умения сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности.• Форсированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. Метапредметные:

	<ul style="list-style-type: none"> • Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера • Владение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы • Владение умением творческого видения с позицией художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать. <p style="text-align: center;">Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека. • Владение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства. • Знание видов художественной деятельности: изобразительной, конструктивной, декоративной.
<p>Разноуровневость программы</p>	<p>Рабочая программа подразумевает базовый уровень освоения, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.</p>