

**АННОТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название программы | «Вокал» |
| Направленность программы | Художественной направленности |
| Срок реализации | 1 года |
| Возраст учащихся | 7-10 лет |
| Кадровое обеспечение | Касимова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования Образование: высшее |
| Актуальность программы | Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения основ пения в ансамбле, дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор. |
| Цель программы | Развитие музыкальной культуры детей через вокальное музицирование. |
| Задачи программы | <ul style="list-style-type: none">-Формирование и развитие стойкого интереса к творчеству;-Формирование теоретических знаний о вокальном искусстве: строение голосового аппарата, виды певческого дыхания, дикция и артикуляция, унисон, пение в ансамбле;-Формирование и развитие вокальных навыков: певческого дыхания, мягкой атаки звука, четкой дикции, правильной артикуляции, чистого интонирования;-Формирование и развитие навыков ансамблевого пения: умения слышать других при совместном исполнении, умение слышать себя и исправлять ошибки, умение согласованно исполнять песни без отставаний и опережений, объективно оценивать результаты своего творчества;-Воспитание исполнительской культуры: искренней и выразительной подаче песенного репертуара. |
| Результаты освоения программы | <p><i>По итогам обучения обучающийся будет знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">-Певческую установку. Роль дыхания в пении. Виды дыхания;-Понятие интонации. Унисон. Ритмический строй;-Процесс звукообразования и звуковедения. Виды атак звука в пении;-Правила дикции и артикуляции.-Особенности пения в хоре;-Особенности музыкальных жанров: авторская песня, джаз, рок-музыка, поп-музыка, диско, реп, электронная музыка. <p><i>Обучающийся будет уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">-Исполнять разножанровые и разнохарактерные песни; |

| | |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> -Исполнять песни в ансамбле и в унисон; -Во время исполнения песни рационально использовать дыхание, мягкую атаку звука, правильно формировать гласные, четко проговаривать слова; -Выражать образное содержание музыки через пластику и движения, «доносить» содержание и характер песни до слушателя; <p><i>В обучающемся будет воспитанно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Стойкий интерес к вокальному творчеству; -Целеустремленность; -Коммуникабельность; -Культура исполнения; -Творческая активность; -Проявление исполнительской культуры; -Демонстрация навыков искренней и выразительной подачи песенного репертуара. |
| <p>Разноуровневость программы</p> | <p>Программа предполагает базовый уровень реализации, основная задача которого- увлечь ребенка вокальным творчеством, сориентировать его в огромном мире вокальной музыки.</p> |