

«Царица цветов Удмуртии
ИТАЛМАС»



Цели: познакомить со значением слова «италмас» для удмуртского народа;

воспитывать организованность, умение работать в группах;

расширять и закреплять знания детей о цветке италмас, использованием этого слова в Удмуртии;

изготовить листы к альбому про италмас;

воспитывать чувство гордости и любви к родному Удмуртскому краю.

Наглядность: листы бумаги, клей, фотоиллюстрации, рисунки детей, альбом по Удмуртии, открытки-сувениры.

Предварительная работа: рисование на тему «Цветы Удмуртии», разучивание стихов, беседы по Удмуртии.

Ребята, посмотрите на **слайд 1**

С А Л И А Т М

Путем перестановки букв составьте слово, связанное с темой нашего занятия.

И Т А Л М А С 1/1

- О чем вам говорит слово «италмас»?

(О цветах, которые растут на территории нашей республики). **1/2**

Прочитайте тему нашего занятия.

1/3*(Царицацветов Удмуртии: италмас).*

- Как вы понимаете словосочетание «царица цветов»?

(Нежная, благоухающая, чудная).

- Какой вообще цветок можно назвать царицей цветов? Почему?

(Роза) **слайд2**

Вряд ли вы встретите хоть одного человека, который бы не знал эту нежную красавицу.

С древних времен и по сегодняшний день роза остается непревзойденной царицей цветов, символом красоты и величия. Всегда и у всех народов среди огромного разнообразия цветов на первое тронное место всегда ставилась роза. Ее красоту, совершенство формы и дивный аромат воспевали поэты, о ней слагали легенды, ее выбивали в камне, рисовали, ей посвящали стихи и праздники.

В старые времена, тот, кто приносил царю розу, то имел право просить у царя все, что он пожелает.

Розами всегда усыпали во время религиозных процессий пути богов, а цари украшали розами свои покои. Ее красоте поклонялись все – и мужчины, и женщины.

- А теперь обратите внимание на италмас. **слайд3**

- На что он похож?

(Италмас похож на розу. Поэтому наш цветок, произрастающий на полях нашей родины, по праву можно назвать царицей Удмуртии).

Сегодня на занятии мы поговорим об «италмасае»; узнаем, какое значение оно имеет для удмуртского народа; с чем это название

связано. А в конце занятия дополним странички альбома по Удмуртии.

слайд 4 Каждое лето на лесных полянах западного предгорья седого Урала, на лугах и поймах рек Камы, Чепцы и Вятки, в обрамлении которых расположена древняя земля удмуртов, появляются золотисто – солнечные бутоны прекрасных цветов.

Чудесный цветок – италмас... Сотни, тысячи лет своим золотисто – солнечным сиянием украшает он луга вдоль больших и малых рек Удмуртии.

Мир цветов – многокрасочный мир,
Но милей для меня италмас, -
Пусть не царская роза, но - принц,
Что весну приглашает на вальс.
Облик солнца в его лепестках
Пробуждает большую мечту.
Что могу я зимою желать?
Я в весну превратиться хочу!
Кто-то верит, что желтый цветок -
Это образ разлуки. Нет – лгут!
Возрождается в сердце любовь,
Лишь взойдет италмас на лугу.
Пусть тернист, бесконечен мой путь.
К утомленью мне не привыкать.
Прелесть скромных цветов будет жить
В моем сердце и ярко сиять.
(Г.Романова)

слайд 5 Мало, какое другое растение может сравниться с ним красотой и грациозностью. Многолетнее травянистое растение высотой 10 – 90 см относится к семейству лютиковых. Распространено в тундровой и лесной зонах Европы и Западной Сибири. Стебель прямой, маловетвистый.

5/1 Листья пальчатопятираздельные, с ромбическими острозубчатыми долями, на длинных черешках. Корневая система – мочковатая. Бутоны достигают в диаметре пяти см. Цветки (от одного до пяти) одиночные крупные, шаровидные, золотисто – желтые со многими лепестками.

Имеют характерный слабо – выраженный медовый запах. Продолжительность цветения одного цветка до десяти дней. Живёт

купальница более десяти лет. Цветёт в мае – июне месяце. Растение ядовито, особенно корни.

5/2Италмас... Это имя известно не только в России, но и за ее пределами, во многих странах мира – в Японии, Корее, США, Финляндии, Венгрии. На земле встречается около 38 видов этого растения.

В Удмуртии – один. Редкий сокращающийся в численности вид. Занесен в Красную книгу Удмуртии.

Каждый из нас с детства знает этот цветок, помнит его чудесный аромат и прекрасный вид. Но не каждый знает о том, что италмас совсем еще недавно, во второй половине 20 века, чуть не прекратил свое существование из-за бездушия, черствости и бесхозяйственности человека. **5/3**

- Как вы это понимаете?

(Рвали в больших количествах).

Трудно представить, насколько оскудела бы природа Удмуртии, а, следовательно, и природа России, без этого цветка.

5/4

Сколько помнит себя удмуртский народ, сколько веков он существует, столько веков существует рядом с ним любимый цветок, главный символ Удмуртии. Италмас... Таким звучным и ласковым именем называют удмурты свой любимый цветок.

А это значит, что маленький удмуртский народ не потерял свою самобытность, свой язык, свой колорит, свои традиции за долгие века существования, а нашел свое место среди огромного количества этносов России, показал свою значимость, самоутвердился.

Италмас - это традиционный символ любви и печали, верности и разлуки, надежды и радости.

Молодые девушки с древних времен вьют из них венки, водят на лугах хороводы, поют любимые песни, рассказывают легенды и предания, связанные с этим чудесным цветком.

Слово «италмас» очень популярно в Удмуртии. Это связано с поэмой-легендой «Италмас» классика удмуртской литературы Михаила Петрова (1905—1955), созданной в 1938 году./ **слайд 6/**

Легенда о трагической любви и судьбе двух молодых людей, Италмас и Камаша.

слайд 7

Словно гром отдаленный, в столетьях живет
Незапамятный век, незапамятный год.
Средь черемух, что пышно цветут над Валой,
Или там, где смородиной пахнет Вожой,
Близ Чепцы иль Туймы — неизвестно для нас —
В незапамятный день, в незапамятный час
Родилась Италмас...

Италмас, просватанная за долги своего отца Далко старому злому Байтугану - богатею, не поддалась его чарам, а осталась верна любимому. Подлая предательская стрела убивает Камаша, и с его гибелью уходят от Италмас все надежды на дальнейшую, счастливую жизнь...

Камаш:

«Мне бродить у реки,

Часто видеть во сне,

Как ты нежным цветком

Улыбаешься мне...

Я хотел тебя в дом

Как невесту вести,

Так прости же меня, Италмас,

Ты прости...»

Италмас:

«Ой, зачем погубил ты девичьи мечты,

Ой, зачем ярко- желтые рвал мне цветы,

Ты не ведал, не знал, и не ты виноват,

Что лазоревый цвет их у золота взят,

Он - предвестник утрат...»

«Цвет разлуки удмурты зовут и сейчас,

Их тугие бутоны, цветком италмас»

Злой Байтуган поджигает лес и деревню, и сам погибает в этом огне, а Италмас бросается в этот огонь и тушит его, а сама превращается в прекрасный желтый цветок – италмас.

«Италмас» - это талантливая поэма М. П.Петрова. Это гимн любви, гимн вечно молодому и красивому чувству, она глубоко эмоциональна».

А вот легенда о Купальнице, пришедшая из Западной Сибири:

"Стройный молодой пастух Алексей пригонял часто табуны коней на водопой к Байкалу. С разгону влетали кони в светлые воды озера, поднимая фонтаны брызг, но неугомонней всех был Алексей. Он так радостно нырял, плавал и так заразительно смеялся, что перепугал всех русалок. Русалки стали придумывать разные хитрости, чтобы завлечь Алексея, но ни одна из них не удостоилась его внимания. Уныло вздыхая, русалки погрузились на дно озера, но одна так полюбила Алексея, что не захотела с ним расставаться. Она стала выбираться из воды и незаметно преследовать пастуха. Волосы ее выгорели от солнца и стали золотыми. Холодный взор загорелся. Однако Алексей ничего не замечал. Иногда он обращал внимание на необыкновенные очертания тумана, схожего с девушкой, протягивающей к нему руки. Но и тогда только смеялся и так разгонял коня, что русалка в страхе отскакивала в сторону. Последний раз она сидела недалеко от Алексея у ночного костра, пытаясь обратить на себя внимание шёпотом, грустной песней и бледной улыбкой, но когда Алексей поднялся, чтобы к ней приблизиться, русалка растаяла в утренних лучах, превратившись в цветок Купальницы, который сибиряки ласково называют Жарками."

слайд 8

Русское название - купальница дано было растению еще в старину и, скорее всего, потому, что массовое его цветение приходится на праздник Ивана Купала, когда после долгой зимы мылись и парились в банях и наступала пора купания в реках и озерах.

Купало - бог лета, летних цветов и плодов. Весёлый и прекрасный, он одет в лёгкую одежду и держит в руках цветы и полевые плоды. На голове у него - венок из цветков купальниц. Купальницами называют их, потому, что цветут они, когда вода в реках прогревается настолько, что можно купаться. Древние славяне причисляли Купало к знатнейшим богам.

слайд 9

Во многих регионах России приняты различные народные названия, которыми обозначают характерный для местности вид или группу видов: Троллиус, Купава, Купавница, Жарки, Огоньки, Сибирская роза, Авдотки, Бубенчики, Колотушки, Кучерская травка, Балаболки. У нас в Удмуртии он стал национальным цветком с красивым названием Италмас....В народе любимый италмас называют еще «сибирской розой». «Цветки купальницы слабо душистые», утверждают скучные научные издания, а на самом деле, этот неповторимый аромат с легкими мандариновыми нотами покорила не одно сердце.

Вновь расцвела купальница-цветок -
Предвестник лета, желтый огонек.
Мне он внезапно душу всколыхнул,
Незримо память в юность протянул.
Цветок, как символ родины моей
Со свежестью лугов, лесов, полей,
С народа первозданной чистотой,
Спокойной и неброской красотой.
Здесь он зовется нежно - италмас,
Созвучно слову талисман для нас.
Страну объехав вдоль и поперек,
Мы мчимся в милый сердцу уголок.
К его животворящим родникам,
Натруженным родительским рукам.
Удмуртия! Мой светлый край родной!

Красив ты летом, осенью, весной
И в зимние морозные года.
Земная путеводная звезда,
Обогреваешь нас своим теплом.
Где б мы ни находились,
Здесь наш дом!

слайд 10

Художники – изображают его на своих полотнах. Поэты и писатели воспевают италмас в своих произведениях. Ученые – описывают его в своих научных трудах. Композиторы и музыканты посвящают самые лучшие музыкальные произведения.

Народная медицина Удмуртии практически не знает рецептов использования купальницы европейской для излечения болезней. По видимому, настолько любили и почитали удмурты свой золотой символ, что берегли его и любовались им.

Многое в Удмуртии связано с именем италмаса – золотого символа нашей республики:

Слайд 11

«Италмас» – это и **многофункциональный жилой комплекс;**

фирменный поезд Ижевск-Москва с хорошо обустроенными вагонами, удобными спальными местами;

магазин в городе Ижевск;

Гостиница «Италмас»;

село в Завьяловском районе Удмуртии, административный центр Италмасовского сельского поселения. Расположено в 18 км к северо-востоку от центра Ижевска и в 15 км от Завьялово. Рядом с селом проходит Воткинское шоссе, соединяющее Ижевск и Воткинск.

детский сад и многое другое связанное с прекрасным названием «италмас».

слайд12

А еще название легендарного цветка прочно связано выступлениями любимого в республике **Государственного ансамбля песни и танца Удмуртии «Италмас»**.

И так же, как издревле, с трепетной любовью относятся к цветку Италмас удмурты, неизменна их любовь к своему родному ансамблю, созданному в 1936 году и на протяжении всего периода собирающему по крупицам богатейшее творчество своего народа.

слайд13

Более 50 лет руководит ансамблем замечательный музыкант, народный артист России и Удмуртской Республики, лауреат Государственной премии Удмуртии, Почетный гражданин города Ижевска и Удмуртской Республики Анатолий Мамонтов, являющийся автором многих музыкальных произведений и сценических постановок.

Коллектив неоднократно выступал в программах Всесоюзных фестивалей «Русская зима», «Московские звезды», «Киевская весна», а также в культурной программе XXII - Олимпийских игр и XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в г. Москве.

слайд14

Многообразен репертуар лауреата Государственной премии Удмуртской Республики ансамбля «Италмас». Основу его составляет удмуртский фольклор. Сегодня в исполнении ансамбля звучат старинные народные обрядовые, современные удмуртские песни, произведения, песни и танцы народов мира, а также произведения нашего великого земляка П.И. Чайковского.

Совершенно оригинальным, но и в то же время органически вплетающимся в общее русло концертов ансамбля является танцевальное искусство, основу которого также составляет народное творчество. Жемчужина удмуртского танцевального искусства - «Танец с колокольчиками», мелодичному звону которых подчинено каждое движение исполнительниц.

Самым ценным достоянием коллектива, являются артисты: хоровая группа включает в себя 30 человек, балетная группа - 12 пар (24 человека), оркестр народных инструментов - 11 человек.

Дарить людям хорошее настроение, радость встречи с прекрасным, способствовать укреплению душевного единения - в этом видит свое

призвание коллектив Государственного академического ансамбля песни и танца Удмуртской Республики «Италмас».

- А сейчас продолжим изготовление альбома по Удмуртии.

1. Царица цветов.

2. Поэма-легенда «Италмас» классика удмуртской литературы Михаила Петрова.

3. Государственный академический ансамбль песни и пляски «Италмас».

слайд15, 16 Музыкальная пауза

Подведение итога:

1. Что мы называем словом «италмас»:

- Италмас — удмуртское название Купальницы европейской, одного из символов Удмуртской республики.
- Италмас — село в Завьяловском районе Удмуртии.
- Италмас — фирменный поезд сообщением Ижевск — Москва.
- Италмас — Государственный академический ансамбль песни и танца Удмуртской Республики.
- Италмас — легенда, повествующая о трагической судьбе прекрасной девушки по имени Италмас. поэма М.Петрова.
- Италмас — удмуртское женское имя.

2. Почему италмас является царицей полевых цветов Удмуртии?

В конце занятия в приближении праздника 4 ноября я хотела бы вам вручить открытки-сувениры для своих родных. Вы подпишите их и сами решите, кому подарить. Спасибо за участие в занятии.